

CV sintetico

**Stefano Chiarenza** è ricercatore a tempo determinato (Rtd-a SSD ICAR/17 – Disegno) presso l'Università Telematica San Raffaele Roma e abilitato alle funzioni di Professore Universitario di II fascia (Abilitazione Scientifica Nazionale - Settore 08/E1-Disegno, bando 2012). Già Dottore di Ricerca in Rilievo e Rappresentazione dell'Architettura e dell'Ambiente presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" ha svolto dal 2002 attività di docenza, su discipline del settore, nei corsi di studio di Architettura e Ingegneria, dell'Università "Federico II" di Napoli e di Graphic Design dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Dal 2013 è membro del Gruppo di Lavoro sulle questioni relative all'insegnamento delle discipline della rappresentazione nelle Accademie di Belle Arti attivo presso l'UID (Unione Italiana Disegno), di cui è socio.

Ha svolto attività di ricerca in qualità di assegnista presso il CIBEC (Centro Interdipartimentale per i Beni Culturali) dell'Università di Napoli "Federico II" e ha preso parte a vari progetti di ricerca e convenzioni dell'Università di Napoli "Federico II" e del Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università di Salerno.

L'attività di ricerca scientifica è rivolta principalmente ai temi della geometria e del disegno quali strumento di conoscenza, del rilievo archeologico, architettonico e del paesaggio.

Ha partecipato, anche in qualità di relatore, a seminari e convegni nazionali ed internazionali su tematiche del settore concorsuale 08/E1 – Disegno.

Svolge funzioni di referee per riviste nazionali ed internazionali nei processi di blind peer review ed è parte di comitati scientifici per premi editoriali nazionali.

È autore di circa 40 pubblicazioni, più della metà delle quali con revisione preventiva, comprendenti monografie, articoli su rivista, contributi in volumi collettanei e atti di convegni.